

# BKV-PREIS 2019 FÜR JUNGES KUNSTHANDWERK

Halle B1, BKV-Areal, Stand 445

PREISVERLEIHUNG:  
16. MÄRZ 2019, 14-15 UHR  
HALLE B1, BÜHNE

Eine Sonderpräsentation stellt die Arbeiten der Preisträger und Finalisten des BKV-Preises 2019 für junges Kunsthandwerk vor. Dieser Preis richtet sich an KunsthandwerkerInnen unter 35 Jahren, die am Beginn ihrer beruflichen Entwicklung stehen.

## BAYERISCHER KUNSTGEWERBEVEREIN E.V.

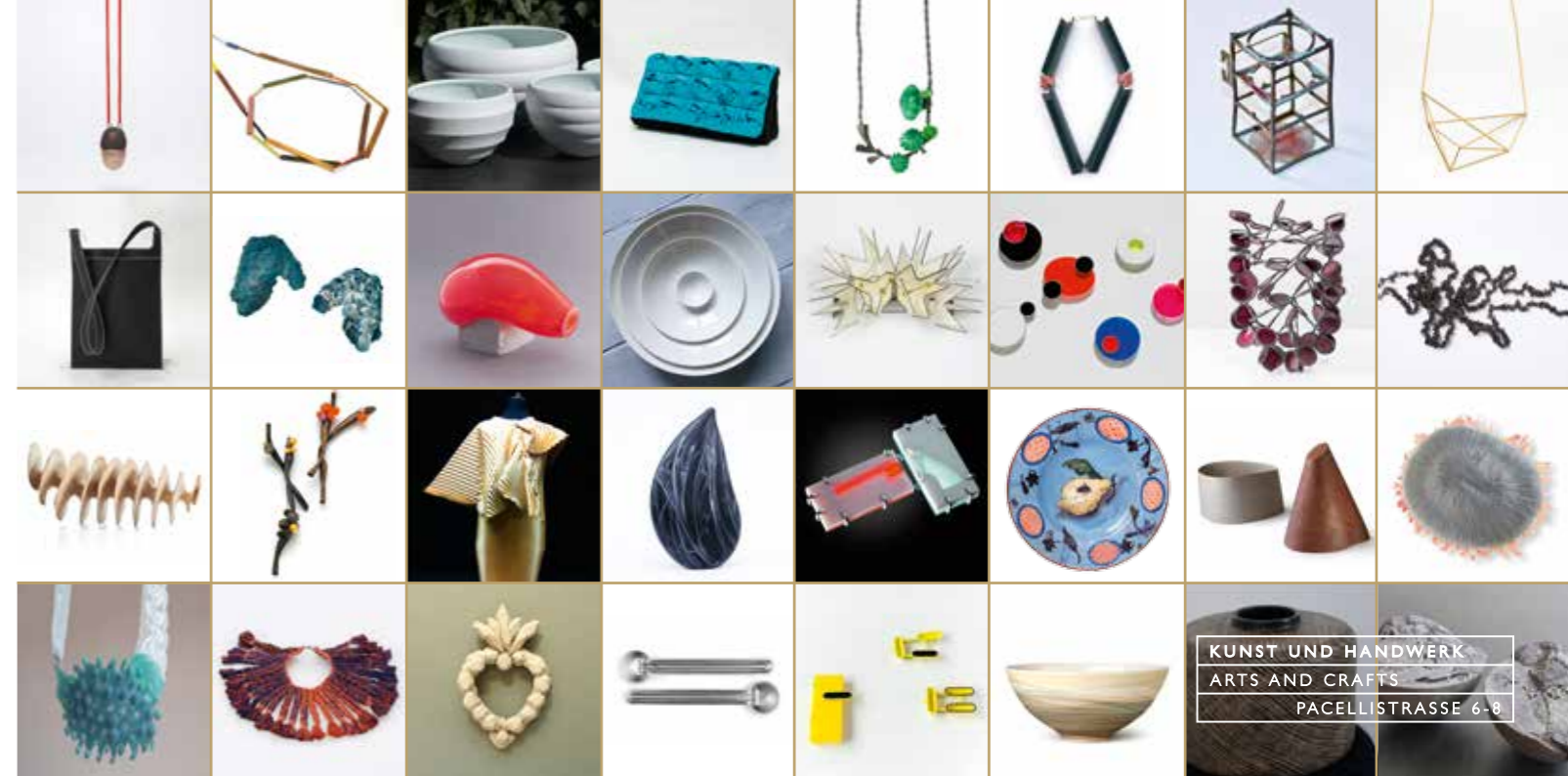
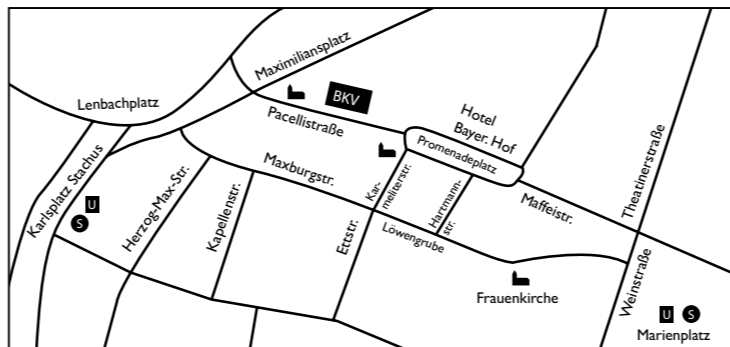
Der 1851 gegründete Bayerische Kunstgewerbeverein fördert das zeitgenössische Kunsthandwerk und vertritt die Interessen seiner 400 Mitglieder. Im Zentrum von München unterhält der Verein ein Forum für zeitgenössisches Kunsthandwerk, bestehend aus der Galerie für Angewandte Kunst und dem Ladengeschäft.

Die Qualität und der künstlerische Anspruch des zeitgenössischen Kunsthandwerks stehen im Gegensatz zur industriellen Massenware. Im Ladengeschäft steht ein ständig wechselndes Angebot an hochwertigem zeitgenössischem Kunsthandwerk zum Verkauf. Hier sind Unikate und Kleinserien aus den Bereichen Keramik, Glas, Metall, Textil, Holz, Papier sowie Schmuck und Silbergerät vertreten. Die Reihe »Porträt im Laden« stellt einzelne KunsthandwerkerInnen und verschiedene Themen des Kunsthandwerks vor.

BAYERISCHER KUNSTGEWERBEVEREIN SEIT 1851
--

Pacellistraße 6-8, 80333 München  
Tel: 089-290147-0, Fax: 089-296277  
www.bayerischer-kunstgewerbeverein.de  
info@bayerischer-kunstgewerbeverein.de

Die Galerie für Angewandte Kunst wurde 1992 gegründet, um den Stellenwert der Angewandten Kunst im künstlerischen Schaffen unserer Zeit bewusst zu machen. Die Galerie dient mit ihren jährlich acht Ausstellungen als Forum, um sich mit den verschiedenen Positionen und Richtungen des zeitgenössischen Kunsthandwerks auseinanderzusetzen.



KUNST UND HANDWERK  
ARTS AND CRAFTS  
PACELLISTRASSE 6-8

## PROGRAMM IN DER GALERIE FÜR ANGEWANDTE KUNST

Dauer der Ausstellungen: 1. März bis 13. April 2019

### GISBERT STACH

»Schmuck und Experiment« | »Jewellery and Experiment«

Gisbert Stach (geb. 1963) arbeitet vorwiegend konzeptuell und verbindet in seinem Oeuvre Schmuck mit Video, Fotografie und Performance. Ein Schwerpunkt seines Werks liegt in Prozessen der Transformation und des Experiments; die Stücke verschwinden durch chemische Auflösung, Wachstumsprozesse in der Natur bestimmen die Formgebung. Gisbert Stach verwendet Mittel der Verfremdung und der Irritation. Zermahlener Bernstein dient als Pigment, das er zu Schmuckstücken in Form von Fischstäbchen, Toastbrot oder Schnitzeln verarbeitet. Ein weiteres Charakteristikum seiner Werke ist der performative Akt, wenn etwa Broschen mit Messern beworfen werden.

Zur Ausstellung erscheint die Publikation »Gisbert Stach. Schmuck und Experiment« bei Arnoldsche Art Publishers, Stuttgart, Preis EUR 28,-

**JAC** JEWELLERY  
ART CONCEPT »JACexploring«

JAC Jewellery Art Concept wurde 2008 in München gegründet und zählt gegenwärtig zehn Mitglieder.

Das Aneignen von Erkenntnissen über Ursprung, Zusammenhänge und Auswirkungen von Schmuck in all seinen vielfältigen und alltäglichen Erscheinungsformen steht im Vordergrund und führt zu spannenden Kreationen.

JAC forscht.

Günter Block, Christine Demmel, Susanne Elstner, Michaela Köppl, Unk Kraus, Kristina Kundt, Juliane Schölß, Christoph Straube, Barbara von Taeuffenbach, Danuta Uhlig

### Veranstaltungen im Bayerischen Kunstgewerbeverein:

Mittwoch, 13. März 2019

16 Uhr: Ausstellungsrundgang mit Gisbert Stach

17 Uhr: Tanzperformance + Projektion mit Sonia Ruiz de Arkaute

Freitag, 15. März 2019

16 Uhr: Buchpräsentation mit Gisbert Stach und Dirk Allgaier, Arnoldsche Art Publishers, in deutscher und englischer Sprache

17 Uhr: Performance »Schmuckjagd mit Blasrohr« mit Gisbert Stach und

»Meet the Artists« mit JAC

Sonntag, 17. März 2019

13 bis 15 Uhr: Ausstellungsrundgang mit Gisbert Stach und

»Meet the Artists« mit JAC

Öffnungszeiten: Mo bis Sa, 10 bis 18 Uhr

Sonderöffnung der Galerie: Sonntag, 17. März 2019, 11 bis 17 Uhr

## INTERNATIONALE HANDWERKSMESSE NEUE MESSE MÜNCHEN 13. bis 17. März 2019

HALLE B1  
STAND 446

Halle B1, BKV-Areal, Stand 446

Der BKV ist auf der IHM mit einem eigenen Areal vertreten. Auf der Gemeinschaftsfläche zeigt der Verein ausgewählte Arbeiten folgender Mitglieder:

Karin Roy Andersson, Nicole Bauer, Fritz Baumann, Florian Buddeberg, Sarah Cossham, Christine Demmel, Nicolas Estrada, Christoph Finkel, Helen Friesacher, Andrea MAXA Halmschlager, Heigert & Möbs, Askan Hertwig, Gabriele Hinze, Birgit Hrouzek, Mari Ishikawa, Susanne Kallenbach, Michaela Köppl, Aneta Koutná, Sonngard Marcks, Elisabeth Märker, Jonas Niedermann, Alessandra Pizzini, Jochen Rüth, Claudia Santiago Areal, Katja Schlegel, Claudia Schoemig, Nicole Schuster, Silke Spitzer, Anna Sykora, Barbara von Taeuffenbach, Christoph Weißhaar, Annette Zey.

Fotos von links nach rechts, von oben nach unten:

Sarah Cossham, Barbara von Taeuffenbach, Heigert & Möbs, Elisabeth Märker, Nicole Schuster, Helen Friesacher, Florian Buddeberg, Nicole Bauer, Claudia Santiago Areal, Karin Roy Andersson, Aneta Koutná, Claudia Schoemig, Christine Demmel, Katja Schlegel, Annette Zey, Mari Ishikawa, Christoph Finkel, Michaela Köppl, Birgit Hrouzek, Jonas Niedermann, Nicolas Estrada, Sonngard Marcks, Susanne Kallenbach, Gabriele Hinze, Andrea MAXA Halmschlager, Silke Spitzer, Alessandra Pizzini, Christoph Weißhaar, Askan Hertwig, Anna Sykora, Fritz Baumann, Jochen Rüth

Einzelaussteller im BKV-Areal:

Michael Berger, Stand 346

CUTschmuck (Anne Fischer und David Dott), Stand 242

Claudia Denkhäus, Stand 145

Eduard Deubzer, Stand 143

Babette v. Dohnanyi, Stand 543

Katharina Eder, Stand 246

Tony Hahn, Stand 342

Barbara Helleis, Stand 645

Toma J. Hilgenfeld, Stand 545

Daniel Hiller, Stand 541

Birgit Hrouzek, Stand 646

Monika Jakubec, Stand 546

Gisela Kiener, Stand 642

Heide Kindelmann, Stand 245

Elisabeth Klein, Stand 643

Philipp von Manz, Stand 241

Christiane Oexl, Stand 645

Helge Ott, Stand 544

Yvonne Raab, Stand 641

Cornelius Réer, Stand 141

Karla Schabert, Stand 743

Rike Scholle, Stand 143

Dorit Schubert, Stand 542

Axel van Severen, Stand 336

Tragbar, Stand 745

Christine Vitzthum, Stand 644

Tanja Zessel, Stand 246

### TERMINE

Einsendeschluss: 26. Juli 2019

Preisverleihung: 14. März 2020

Ort: Neue Messe München, Eingang West

Standtelefon: 0049 (0)176 65 68 61 31

Öffnungszeiten: 9.30 bis 18.00 Uhr täglich

Gefördert durch:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie



LfA FÖRDERBANK BAYERN  
Beratung. Finanzierung. Erfolg.

BKV  
PREIS  
2020